

## Διεθνές Φεστιβάλ Ευρωπαϊκή Πολυφωνία

Το πολυθεματικό Φεστιβάλ Ευρωπαϊκή Πολυφωνία, ένας πολιτιστικός φεγγίτης

Το Φεστιβάλ Ευρωπαϊκή Πολυφωνία γιορτάζει την έκτη δημιουργική του χρονιά τον ερχόμενο Οκτώβριο στη Ρόδο.

Αφιερωμένο στην κλασική μουσική, την φωτογραφία και το σινεμά, το 6<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Ευρωπαϊκής Πολυφωνίας σηκώνει την αυλαία του, από την 1<sup>η</sup> έως τις 13 Οκτωβρίου 2024 γιορτάζοντας την πολιτιστική γέφυρα Παρίσι-Ρόδος-Ταλλίν που έχει χτιστεί τα τελευταία χρόνια.

- **ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ**

**“Following the Sound and Silence“**

Η έκθεση φωτογραφίας «Ακολουθώντας τον ήχο και την σιωπή - Following the Sound and Silence» ανάκλαση από αποσπάσματα της μουσικής σταδιοδρομίας του Arvo Pärt, ο οποίος επηρέασε τον τρόπο με τον οποίο γίνεται αντιληπτή η φύση της μουσικής στο σύγχρονο κόσμο. Σε μερικά σημεία αυτού του ταξιδιού, έχει μοιραστεί ένα δημιουργικό χώρο γεμάτο ανεκτίμητες στιγμές με τους συνεργάτες του, τον διευθυντή χορωδίας Tõnu Kaljuste και την Estonian Philharmonic Chamber Choir. Οι φωτογράφοι έχουν ακολουθήσει τα βήματα των μουσικών αυτού του μοναδικού κόσμου.

**“Following the Sound and Silence”**

**Anneli Ivaste**, φωτογραφία

**Birgit Püve**, φωτογραφία

**Χώρος** : Κατάλυμα της Γαλλίας

**Διάρκεια** : 1η με 13 Οκτωβρίου 2024

**Ώρες** : πρωί 10:00 π.μ – 1:00 μ.μ και απόγευμα 5:00 μ.μ – 7:30 μ.μ

*Την Κυριακή 13 Οκτωβρίου η έκθεση θα είναι ανοικτή μόνο τις πρωινές ώρες.*

- **ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ**

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 04/10/2024**

**Estonian Philharmonic Chamber Choir (EPCC)**

Η Φιλαρμονική Χορωδία Δωματίου της Εσθονίας, ιδρύθηκε το 1981 από τον Εσθονό μαέστρο Tõnu Kaljuste. Διεθνούς φήμης φωνητικό σύνολο, κατόχων δύο Grammy Awards προτάθηκε 15 φορές για το ίδιο βραβείο.

Η χορωδία τιμά την δεύτερη επίσκεψη της στο Φεστιβάλ παρουσιάζοντας έργα των Arvo Pärt, Sergey Rachmaninoff και Pjotr Tchaikovsky.

**Μουσικό Πρόγραμμα:**

Pjotr Tchaikovsky Da ispravitsya (Part 8 from the Nine sacred pieces)

Sergey Rachmaninoff parts from Vespers op 37

XI Velichit dusha Moya Gospoda

X Voskreseniye Khristovo videvshe

IX Blagosloven yesi, Gospodi

VIII Khvalite imya Gospodne

VII Shestopsalmiye

VI Bogoroditse Devo

Arvo Pärt The Deer's Cry, Dopo la vittoria

Parts from Kanon pokajanen: Kontakion, Ikos, Prayer after the canon

**Χώρος** : Καθεδρικός Ναός Ευαγγελισμού της Θεοτόκου - Ρόδος

**Ώρα** : 9:00 μ.μ

**ΚΥΡΙΑΚΗ 06/10/2024**

**«Κάθαρσις» 2023-2024, Σάββας Καραντζιάς (world premiere)**

*Για μικτή χορωδία, κρουστά και σόλο βιολί*

Το έργο είναι μια σύγχρονη λειτουργία αποτελούμενη από 9 μέρη. Έχει γραφτεί για μικτή χορωδία, κρουστά και σόλο βιολί όπου το μέρος βασίζεται σε αυτοσχεδιασμό δίνοντας του την απόλυτη ελευθερία (συνδέοντας την δημιουργία με το απρόβλεπτο και το ασταθές της ανθρώπινης ψυχής).

- Kyrie Eleison

- Psalm 50
- Dies Irae
- The beatitudes
- Christ the true vine
- Purgation
- Deus est lux
- In principio erat Verbum
- Pater noster

Με το έργο Katharsis (από την ελληνική λέξη 'κάθαρσις') ο συνθέτης περιγράφει την διαδικασία απολύτρωσης της ανθρώπινης ψυχής από τα ισχυρά συναισθήματα καταπίεσης, που εμποδίζουν την ισορροπημένη λειτουργία της. Είναι μια εξαγνιστική στη φύση της διαδικασία, κατά την οποία η ψυχή μπορεί να απαλλαγεί από τα περιττά στοιχεία που απέκτησε επιτελώντας τις λειτουργίες της. Ο αρχαίος Έλληνας φιλόσοφος, Αριστοτέλης, περιέγραψε την Κάθαρση ως τη συναισθηματική κάθαρση του φόβου και του οίκτου που προκαλεί η τραγωδία. Φυσικά, αυτό μπορεί να επιτευχθεί και μέσω ορισμένων ειδών τέχνης όπως η αρχαία τραγωδία και η μουσική. Η τέχνη μπορεί να προκαλέσει μια συναισθηματική καθαρτική απελευθέρωση σε ένα κοινό συνδέοντας με τις προσωπικές του εμπειρίες.

### **Estonian Philharmonic Chamber Choir (EPCC)**

**Tõnu Kaljuste**, μουσική διεύθυνση

**Χρυσάνθος Αντωνίου**, βιολί

**Vambola Krigul**, κρουστά

**Χώρος** : Καθεδρικός Ναός Ευαγγελισμού της Θεοτόκου - Ρόδος

**Ωρα** : 9:00 μ.μ

- **ΜΙΑ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ**

#### **COMPAGNIE TRANSE EXPRESS**

Η Compagnie Transe Express είναι μία Γαλλική ομάδα καλλιτεχνών που παντρεύουν θέατρο και μουσική στις παραστάσεις-παρελάσεις τους. Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ θα παρουσιάσουν μια από τις μεγαλύτερες δημιουργίες τους. Τρεις γιγαντιαίες κούκλες μαζί με την ομάδα κρουστών και εναέριους ακροβάτες, θα ερμηνεύσουν άριες και Γαλλικά τραγούδια μιας άλλης εποχής. Στη παρέλαση θα συμμετέχουν μαθητές από τα δημοτικά σχολεία της Ρόδου που θα παρακολουθήσουν τα ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα του Φεστιβάλ.

#### **ΚΥΡΙΑΚΗ 13/10/2024**

Άριες, κρουστά, ήχος και φως, σε μία φαντασμαγορική παρέλαση με πολλές εκπλήξεις...

**Χώρος** : Υπαίθριος παραλιακός χώρος έξω από τον Ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, Ρόδος

**Έναρξη της παρέλασης** : Δημαρχείο

**Ωρα** : 6:00 μ.μ

- **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

#### **ΜΟΥΣΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ:**

Το εργαστήριο μουσικής απευθύνεται σε νέους ηλικίας 6-12 ετών και 13-18 ετών. Ανάλογα με την ηλικία, εφαρμόζεται η κατάλληλη πρακτική και παιδαγωγία.

**Σάββατο 12/10/2024** Choeur de Chambre **Mikrokosmos**

**Χώρος** : Κατάλυμα της Γαλλίας

**Ωρα** : 10:00 π.μ

#### **ΜΟΥΣΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΕΝΗΛΙΚΕΣ:**

Τα διαδραστικά αυτά εργαστήρια απευθύνονται σε ερασιτέχνες και επαγγελματίες μουσικούς που ενδιαφέρονται να ζήσουν μια εντελώς διαφορετική εμπειρία.

**Σάββατο 12/10/2024** Choeur de Chambre **Mikrokosmos**

**Χώρος** : Κατάλυμα της Γαλλίας

**Ωρα** : 11:00 π.μ

- **ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

#### **ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ : Τρίτη 08/10/2024 με Παρασκευή 11/10/2024**

Τα **εκπαιδευτικά προγράμματα** και **εργαστήρια** μουσικής του « Φεστιβάλ Ευρωπαϊκή Πολυφωνία » έχουν σαν στόχο την ανάπτυξη και την προώθηση της μουσικής στους νέους από 6-18 ετών.

Η πέμπτη έκδοση θα αφιερώσει ένα μεγάλο μέρος των εργαστηρίων της για τις ηλικίες : 6-10 ετών.

Μέσα από δεκάδες διαδραστικά μουσικά εργαστήρια που θα πραγματοποιηθούν στα Δημοτικά σχολεία της Ρόδου, θα συναντήσουμε περισσότερα από **1000 παιδιά**. Οι μαθητές θα γνωρίσουν την ανθρώπινη φωνή και πολυφωνία, δουλεύοντας με την έμπειρη ομάδα μουσικών της Γαλλικής χορωδίας Mikrokosmos.

Οι δράσεις αυτές αποσκοπούν επίσης στην προετοιμασία των παιδιών για την συνάντηση που θα πραγματοποιηθεί στην τελευταία υπαίθρια παράσταση με την **Compagnie Transe express** (γυγαντιαίες κούκλες και κρουστά) και συμμετοχής τους σε ένα κοινό τραγούδι όπου θα συμπράξουν με τους καλλιτέχνες.

- **ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ**

**Περπατήστε την μεσαιωνική πόλη της Ρόδου ανακαλύπτοντας την κρυμμένη ακουστική της**

Μελέτη της μετάδοσης του ήχου στους διαφορετικούς χώρους, γνωριμία και ανταλλαγή ιδεών με τους επισκέπτες. Μια ευκαιρία για το κοινό να πειραματιστεί και να παίξει (κρουστά, φωνές κλπ.) στα διάφορα εργαστήρια (δείτε παρακάτω τα σημεία). Του περιπάτου θα προηγηθούν προβολές στο Θόλο Ντεμιγύ (αφετηρία).  
CHŒUR DE CHAMBRE MIKROKOSMOS

**ΤΕΤΑΡΤΗ 09/10/2024**

**Ωρα :** 7:30 μ.μ

**Χώρος :** Μεσαιωνική πόλη της Ρόδου

Αφετηρία, χώρος συνάντησης Θόλος Ντεμιγύ στις 7:00 μ.μ

1. Θόλος Ντεμιγύ (έναντι των Γραφείων της ΔΕΗ)
2. Πλατεία Αργυροκάστρου
3. Οδός των Ιπποτών
4. Γαλλικό κατάλυμα

- **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ - ΠΡΟΒΟΛΕΣ**

**1. The Lands of Mist/ Χώρες της ομίχλης**

Εξακολουθεί η Ευρώπη να φιλοξενεί αυτόχθονες, spiritual πληθυσμούς κοντά στη φύση; Με την ταινία « Aux Pays des Brumes/χώρες της ομίχλης » η Sophie Planque και ο Jérémy Vaugeois, αναδεικνύουν την ευρωπαϊκή πολιτιστική κληρονομιά που συνδέεται με τη φύση.

Οι « χώρες της ομίχλης », η Εσθονία, η Λετονία και η Λιθουανία, είναι μυστηριώδεις, κοντά στη Βαλτική και Σλάβικη κουλτούρα αλλά ταυτόχρονα και μακριά. Το χειμερινό ηλιοστάσιο αναβιώνει αρχαίες πεποιθήσεις ξεχασμένες στην υπόλοιπη Ευρώπη. Η Sophie Planque και ο Jérémy Vaugeois αποφάσισαν να ζήσουν τον χειμώνα της Βαλτικής πάνω σε ένα ποδήλατο, επιδιώκοντας να συναντήσουν αυτούς που κρατούν ζωντανούς αυτούς τους προγονικούς πολιτισμούς. Μια μοναδική κληρονομιά που τρέφει μια βαθιά σχέση με τη φύση.

**Sophie Planque και Jérémy Vaugeois**, σκηνοθεσία

**Χώρος:** Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης του Δήμου Ρόδου

**Ημερομηνία:** Σάββατο 05 Οκτωβρίου 2024

**Ωρα :** 8.00 μ.μ

**Στην εκδήλωση θα παρευρεθεί η Εσθονή Πρέσβης στην Ελλάδα, κυρία Karin Rannu**

**2. “BOTTLE BACK”** - ταινία μικρού μήκους (παραγγελία του Festival European Polyphony 2022)

**“PASSION”** - ταινία μικρού μήκους

**Gabriel Mirété**, σενάριο, σκηνοθεσία, βασικός ηθοποιός

**Χώρος:** Θόλος Ντεμιγύ

**Ημερομηνία:** 9 Οκτωβρίου 2024

**Ωρα :** 19:00

Μετά τις προβολές, θα ακολουθήσει ο προγραμματισμένος μουσικός περίπατος από τους μουσικούς της Γαλλικής Χορωδίας Mikrokosmos.

Για να ζήσετε μοναδικές καλλιτεχνικές εμπειρίες ανακαλύπτοντας την μεσαιωνική πόλη της Ρόδου, σας προσκαλούμε στο 6<sup>ο</sup> Διεθνές Φεστιβάλ Ευρωπαϊκή Πολυφωνία που θα πραγματοποιηθεί από την **1<sup>η</sup> έως τις 13 Οκτωβρίου 2024**.

Μπορείτε να μάθετε περισσότερα στην ηλεκτρονική σελίδα του Φεστιβάλ : [www.festivaleuropeanpolyphony.com](http://www.festivaleuropeanpolyphony.com)

Χρυσανθος Αντωνίου, Σάββας Καραντζιάς

Καλλιτεχνικοί συν-διευθυντές Φεστιβάλ Ευρωπαϊκής Πολυφωνίας Παρίσι-Ρόδος

[epolyphonyfestival@gmail.com](mailto:epolyphonyfestival@gmail.com)