



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΑΜΟΡΓΟΥ**

Απόσπασμα από το πρακτικό της 22/2025 Έκτακτης Διά Περιφοράς Συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Αμοργού.

Αριθμ. Απόφασης: 148/2025.

Έκδοση ψηφίσματος από το Δ.Σ. Αμοργού για το θάνατο της Ευαγγελίας (Λίλας) Ιωάννου Μαραγκού, Ομότιμης καθηγήτριας Κλασικής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Στην Αμοργό, σήμερα την **22η** του μηνός **Δεκεμβρίου** του Έτους **2025**, ημέρα **Δευτέρα** και ώρα έναρξης **10:30**, το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου συνήλθε σε Έκτακτη **Διά Περιφοράς** Συνεδρίαση, ύστερα από σχετική απόφαση της Προέδρου κας Νομικού – Ψακή Δήμητρας με **αρ.3/22-12-2025**, βάσει της οποίας εξεδόθη η υπ' αρ.πρωτ.: **7064** πρόσκληση της Προέδρου με ημερομηνία **22-12-2025**, η οποία εστάλη με email στον κ. Δήμαρχο καθώς και στους κ.κ. Δημοτικούς Συμβούλους, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν.3852/2010, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει, των άρθρων 41,74 και 78 του Ν.4954/2022, του άρθρ.11 του Ν.5043/2023, τον Πρότυπο Κανονισμό Λειτουργίας του Δημοτικού Συμβουλίου Αμοργού, αλλά και με όσα αναφέρονται στις σχετικές περί συνεδριάσεων οργάνων εγκυκλίου του ΥΠ.ΕΣ.(Αρ.εγκυκλίου:375 με Α.Π.:39167/2-6-2022 και αρ.εγκυκλίου με Α.Π.:35496/25-4-2023 και ειδικότερα στην με αριθμ.98 με Α.Π.:8182/26-01-2024) στις οποίες, μεταξύ άλλων, επισημαίνεται ο τρόπος συνεδρίασης των συλλογικών οργάνων των Φορέων, με την οποία πρόσκληση κλήθηκε το Δ.Σ. να συνεδριάσει σήμερα **Διά περιφοράς** για ένα (1) θέμα για το οποίο πρέπει να ληφθεί **άμεσα** απόφαση.

Ως ώρα λήξης της παρούσας συνεδρίασης είχε προκαθοριστεί στην πρόσκληση η **11:30** π.μ.

Επισημαίνεται – ως προελέχθη - ότι η παρούσα Συνεδρίαση λαμβάνει χώρα **Διά Περιφοράς**, όπως αυτό προβλέπεται στην παρ.5 του άρθρου 67 του Ν.3852/2010, όπως ισχύει και ορίζει τα εξής: *«Εφόσον ανακύπτουν θέματα **κατεπείγοντος** χαρακτήρα, για τα οποία είναι αναγκαία η άμεση λήψη απόφασης και βάσιμα πιθανολογείται κίνδυνος εκ της αναβολής, είναι δυνατόν, ύστερα από απόφαση του Προέδρου, οι σχετικές διαδικασίες να λαμβάνουν χώρα **διά περιφοράς**, με τη **συμμετοχή** τουλάχιστον των 2/3 των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου. Οι αποφάσεις που λαμβάνονται κατά το προηγούμενο εδάφιο, **ανακοινώνονται** από τον Πρόεδρο του Συμβουλίου στην πρώτη, μετά τη λήψη της απόφασης, τακτική συνεδρίαση».*

Επίσης λαμβάνονται υπόψη για μια Διά Περιφοράς Συνεδρίαση του Δ.Σ. τα αναφερόμενα στις με Αρ. εγκυκλίου: αριθμ.375 με Α.Π.:39167/2-6-2022, αρ.εγκυκλίου με Α.Π.:35496/25-4-2023 και 98 με Α.Π.:8182/26-01-2024 του Υπουργείου Εσωτερικών.

Δυνάμει των ανωτέρω διατάξεων, η Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και αφού διαπίστωσε πρώτα ότι η σημερινή συνεδρίαση μπορεί να γίνει, καθότι πληροί την προϋπόθεση της συμμετοχής των 2/3 των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου και αφού έλαβε την ομόφωνη συναίνεση όλων των συμμετεχόντων μελών του Δημοτικού Συμβουλίου Αμοργού, για την σύγκλιση της διά περιφοράς σημερινής συνεδρίασης του Δ.Σ. για το λόγο που αναφέρεται στην πρόσκληση της Προέδρου, προχώρησε στη συζήτηση του θέματος για λήψη σχετικής απόφασης από το Δημοτικό Συμβούλιο Αμοργού.

Πριν την έναρξη της συνεδρίασης διαπιστώθηκε ότι υπάρχει η νόμιμη απαρτία, αφού σε σύνολο 13 μελών του Δημοτικού Συμβουλίου ήταν παρόντα και συμμετείχαν και τα 13 μέλη, παρόντων – συμμετεχόντων επίσης του Δημάρχου Αμοργού κ. Καραϊσκού Ελευθερίου και του Γραμματέως του Δήμου κ. Ρούσσου Κων/νου, για την τήρηση των πρακτικών.

Στην Διά Περιφοράς σύγκλιση του Δ.Σ. συμμετείχαν όλοι οι Δημοτικοί Σύμβουλοι όλων των Παρατάξεων του Δήμου που αποτελούν το Δ.Σ.:

Συμμετέχοντες Δημοτικοί Σύμβουλοι

Νομικού – Ψακή Δήμητρα
Γρίσπος Σταμάτιος
Γρίσπος Κων/νος
Δεσποτίδη Καλλιόπη
Σίμος Σταμάτιος
Γρίσπος Περικλής
Χάλαρη Άννα
Συμιδαλάς Νικόλαος
Βεκρής Ελευθέριος
Γαβαλά Άννα
Ψυχογιού Ελευθερία
Συνοδινός Ευάγγελος
Μενδρινός Νικήτας

Μη συμμετέχοντες Δημοτικοί Σύμβουλοι

Η Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και ανέφερε στα μέλη του Δ.Σ. ότι υπάρχει για συζήτηση και λήψη σχετικής απόφασης ένα (1) θέμα που είναι εγγεγραμμένο στην Η.Δ. και πρέπει να συζητηθεί εκτάκτως και κάλεσε τα παρόντα μέλη του Δ.Σ. να αποφασίσουν για το επείγον της συζήτησης του θέματος.

Το Συμβούλιο, αφού άκουσε από την Πρόεδρο το λόγο που πρέπει να συζητηθεί το θέμα της Η.Δ. ως επείγον, ομόφωνα αποφάσισε τη συζήτηση αυτού και τη λήψη σχετικής απόφασης.

Στη συνέχεια προχώρησε στη συζήτηση του ενός και μοναδικού θέματος της Η.Δ. για λήψη σχετικής απόφασης, όπως αυτό επιγράφεται παραπάνω.

Το εν λόγω θέμα αποφασίστηκε να συζητηθεί εκτάκτως για να πάρει απόφαση το Δ.Σ. άμεσα, για να εκδώσει ψήφισμα λόγω του θλιβερού αγγέλματος του θανάτου της Ευαγγελίας (Λίλας) Ιωάννου Μαραγκού, Ομότιμης καθηγήτριας Κλασικής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, προκειμένου να αποτίσει φόρο τιμής στην εκλιπούσα.

Στην εισήγηση του Δημάρχου Αμοργού κ. Καραϊσκού Ελευθερίου, η οποία εστάλη μαζί με την πρόσκληση στους Δημοτικούς Συμβούλους από την Πρόεδρο του Δ.Σ. κα Νομικού – Ψακή Δήμητρα (**1^ο Ημερησίας Διάταξης**) αναφέρονται τα εξής:

Το απόγευμα της 20/12/2025, ημέρα Σάββατο, πληροφορηθήκαμε με θλίψη την απώλεια της Ευαγγελίας - Λίλας Μαραγκού του Ιωάννου, της διακεκριμένης αρχαιολόγου που συνέδεσε το ερευνητικό και ανασκαφικό της έργο με την ιδιαίτερη πατρίδα της, την Αμοργό και άφησε ανεξίτηλο αποτύπωμα στην ιστορική και πολιτιστική ταυτότητα του νησιού μας.

Η Λίλα Μαραγκού γεννήθηκε στην Αθήνα το 1938. Γονείς της ο Ιωάννης Μαραγκός από την Τήνο και η Μαρία το γένος Νικολάου Πλατή από την Χώρα Αμοργού. Μεγάλωσε στην Αμοργό όπου και τελείωσε το Δημοτικό Σχολείο το 1950. Ολοκλήρωσε την δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση στην Αθήνα αποφοιτώντας το 1961 από το Ιστορικό – Αρχαιολογικό τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Συνέχισε με μεταπτυχιακές σπουδές στην κλασική αρχαιολογία με υποτροφία του ΙΚΥ στο Πανεπιστήμιο του Τύμπιγκεν της Γερμανίας από όπου έλαβε και το διδακτορικό της δίπλωμα. Παράλληλα συμμετείχε σε ερευνητική υποτροφία στο Πανεπιστήμιο της Βόννης. Το 1978 εκλέγεται τακτική καθηγήτρια της Κλασικής Αρχαιολογίας στην Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Την θέση στην οποία υπηρέτησε μέχρι την συνταξιοδότησή της και την ανακήρυξή της σε Ομότιμη Καθηγήτρια.

Η Λίλα Μαραγκού συνδύασε ένα πλούσιο ακαδημαϊκό και διδακτικό έργο με την συνεχή έρευνα, την αρχαιολογική καταγραφή και ανακάλυψη. Συνεργάστηκε επιστημονικά, μεταξύ άλλων, με το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο και το Μουσείο Μπενάκη ενώ υπήρξε η πρώτη επιστημονική υπεύθυνη του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης. Είχε επιβλέψει μεγάλη σειρά ιδιωτικών συλλογών όπως των Λ. Μπενάκη, Α. Ιόλα, Κ. Μητσοτάκη, Σ.Νιάρχου και Ν. Γουλανδρή. Υπήρξε αντεπιστέλλον μέλος του Γερμανικού αρχαιολογικού ινστιτούτου, τακτικό μέλος της Αρχαιολογικής Εταιρείας της Αλεξάνδρειας και έτερος της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας.

Με αφοσίωση, ήθος και βαθιά γνώση, ανέδειξε σημαντικά στοιχεία της αρχαίας ιστορίας της ιδιαίτερης πατρίδας της, συμβάλλοντας καθοριστικά στη διεθνή αναγνώρισή της Αμοργού και των νησιών της στον αρχαιολογικό χάρτη.

Η Λίλα Μαραγκού πήρε μέρος στις έρευνες που πραγματοποιήθηκαν τις δεκαετίες του '60 και του '80 στο νοτιοδυτικό άκρο της Κέρου, στις θέσεις Κάβος και Δασκαλιό, με ανασκαφείς την ίδια, τον Colin Renfrew και τους Φωτεινή Ζαφειροπούλου, Κωνσταντίνο Τσάκο, Χρίστο Ντούμα.

Από το 1969 επικεντρώνεται στην συλλογή και διάσωση αρχαιοτήτων στην Αμοργό και στην συλλογή πόρων για την αναστήλωση του Πύργου του Γαβρά. Εκεί θα στεγαστεί τα τέλη της δεκαετίας του '70 η αρχαιολογική συλλογή Αμοργού την οποία επιμελείται η ίδια.

Το 1979 ξεκινάει με χρηματοδότηση του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων ανασκαφές στην Αγία Ειρήνη στις Λεύκες με συνεργάτες μεταξύ άλλων τον διακεκριμένο αρχιτέκτονα και ακαδημαϊκό Μανώλη Κορρέ, τον αείμνηστο καθηγητή Μιχαήλ Μωραϊτάκη, τον Πρωτοπρεσβύτερο π.Θωμά Συνοδινό και τους αείμνηστους φύλακες αρχαιοτήτων Εμμανουήλ Δεσποτίδη και Σίμο Γιαννακό.

Το 1981 η Αρχαιολογική Εταιρεία της αναθέτει την συνέχιση των ανασκαφών του μεγάλου αρχαιολόγου Χρήστου Τσουντα στην Αρχαία Μινώα. Από τότε και μέχρι τα τέλη της δεκαετίας του '90 θα πραγματοποιηθούν συστηματικές ανασκαφές στην περιοχή, αλλά και σε διάσπαρτα σημεία σε όλη την Αμοργό, όπως στα Παραδείσια, στον Άγιο Παύλο, στην Μαρκιανή, κα.

Από το 1993 με χρηματοδότηση από το Υπουργείο Αιγαίου και από το 2002 από το ΠΕΠ Νοτίου Αιγαίου προβαίνει στην συστηματική συντήρηση και αποκατάσταση του Αρχαίου Πύργου στο Χωρίο, στην Αγία Τριάδα Αρκεσίνης. Για την υποδειγματική αποκατάσταση του μοναδικού αρχαίου μνημείου στην Αμοργό που στέκεται όρθιο εδώ και 2330 χρόνια, απέσπασε το βραβείο Europa Nostra το έτος 2011.

Ιδιαίτερη ήταν και η συμβολή της στην έρευνα και τεκμηρίωση της Ιεράς Μονής Παναγίας Χοζοβιώτισσας, μέσα από την υλοποίηση της συγκέντρωσης, καταγραφής και έκθεσης των κειμηλίων της Μονής σε συνεργασία με το ηγουμενοσυμβούλιο της Μονής.

Από το πλούσιο συγγραφικό της έργο, το μεγαλύτερο μέρος του οποίου ήταν αφιερωμένο στην Αμοργό, ξεχωρίζουν:

Αμοργός II. Οι αρχαίοι πύργοι, Αθήνα: Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, 2005

- Αμοργός I: η Μινώα: η πόλις, ο λιμήν και η μείζων περιφέρεια Αθήνα: Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, 2002
- Το Ίδρυμα Νικολάου Π. Γουλανδρή : πεπραγμένα 1991-1999 Ίδρυμα Ν. Π. Γουλανδρή - Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης 2000
- Αρχαία Ελληνική Τέχνη - Συλλογή Ν. Π. Γουλανδρή, Ίδρυμα Ν. Π. Γουλανδρή - Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, 1996
- Αρχαία ελληνική τέχνη από τη συλλογή Σταύρου Σ. Νιάρχου, Ίδρυμα Ν. Π. Γουλανδρή - Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, 1995
- Leau et les hommes en Méditerranée et en Mer Noire dans l' antiquité, Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών, 1992
- Μινωικός και ελληνικός πολιτισμός - Από τη συλλογή Μητσοτάκη, Ίδρυμα Ν. Π. Γουλανδρή - Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, 1992
- Το Ίδρυμα Νικολάου Πέτρου Γουλανδρή : από την ιδιωτική συλλογή στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Ίδρυμα Ν. Π. Γουλανδρή - Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, 1991
- Αμοργός : μονή Παναγίας της Χοζοβιώτισσας, Υπουργείο Αιγαίου 1988
- Lakonische Elfenbein- und Beinschnitzereien, Wasmuth, Tübingen 1969
- Bone carvings from Egypt, Wasmuth, Tübingen 1969

Η Λίλα Μαραγκού υπηρέτησε με μεράκι και αφοσίωση το έργο της προστασίας και ανάδειξης της ιστορίας και της παράδοσης της πατρίδας μας από τα χρόνια της αρχαιότητας στο σήμερα. Είχε την ικανότητα να μεταλαμπαδεύει όχι μόνο την γνώση αλλά και την σπίθα για την απόκτησή της, για την έρευνα και την αξιοποίηση της στην προστασία και στην διατήρηση του τόπου και των αρχέγονων παραδόσεων, στους φοιτητές της αλλά και σε όλους όσους την προσέγγιζαν.

Υπήρξε ένα τεράστιο πνευματικό κεφάλαιο για τον τόπο μας, αλλά και μια αστείρευτη πηγή έμπνευσης για το μέλλον.

Η απουσία της αποτελεί μεγάλη απώλεια για την Αμοργό, αλλά σηματοδοτεί και την υποχρέωση να τιμήσουμε την μνήμη της με το τρόπο που η ίδια διδάχθηκε από την μητέρα της, το Μαργιώ του καπετάν – Νικόλα του Γιωργαλά:

«...η πατρίδα δεν μπορεί να είναι ιδέα αφηρημένη, αλλά ενσαρκωμένη».

Κατόπιν των προαναφερομένων, προτείνεται το Δημοτικό Συμβούλιο, αποδίδοντας την δέουσα τιμή στην εκλιπούσα να προβεί στην έκδοση του εξής ψηφίσματος:

1. Να εκφράσει τα θερμά συλλυπητήρια και τη συμπάράστασή του στην οικογένειά της εκλιπούσας.
2. Να κατατεθεί στεφάνι στη σορό της εκ μέρους του Δημοτικού Συμβουλίου.
3. Εκ μέρους του Δήμου να αποχαιρετήσει την εκλιπούσα ο Δήμαρχος ή ο αντικαταστάτης που θα οριστεί από τον ίδιο.
4. Να τηρηθεί ενός λεπτού σιγή στη μνήμη της στην επόμενη συνεδρίαση του Σώματος.
5. Το Αρχαιολογικό Μουσείο που θα ανεγερθεί στα Κατάπολα να φέρει το όνομα της εκλιπούσας.

6. Να δημοσιευθεί το παρόν ψήφισμα στον τοπικό Τύπο και στα μέσα ενημέρωσης.

7. Να αναρτηθεί το ψήφισμα στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Αμοργού.

Στη συνέχεια η Πρόεδρος κάλεσε ένα - ένα τα μέλη του Δ.Σ. να αποφασίσουν σχετικά, στέλνοντας ηλεκτρονικά την ψήφο τους στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που έχει αναφερθεί στην πρόσκληση.

Το Συμβούλιο, μετά από διαλογική συζήτηση, αφού έλαβε υπόψη του τα παραπάνω, καθώς και τις διατάξεις των άρθρων 65,67 και 69 του Ν.3852/2010 & των άρθρων 75 και 93 του Δ.Κ.Κ. (Ν.3463/06):

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Α) Εγκρίνει το κατεπείγον της συνεδρίασης του Δ.Σ. προκειμένου να εκδοθεί ψήφισμα από το Δ.Σ., λόγω του θλιβερού αγγέλματος του θανάτου της Ευαγγελίας (Λίλας) Ιωάννου Μαραγκού, Ομότιμης καθηγήτριας Κλασικής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ως φόρο τιμής στην εκλιπούσα.

Β) Εγκρίνει την έκδοση του παρακάτω ψηφίσματος :

1. Να εκφράσει τα θερμά συλλυπητήρια και τη συμπάραστασή του στην οικογένειά της εκλιπούσας.

2. Να κατατεθεί στεφάνι στη σορό της εκ μέρους του Δημοτικού Συμβουλίου.

3. Εκ μέρους του Δήμου να αποχαιρετήσει την εκλιπούσα ο Δήμαρχος ή ο αντικαταστάτης που θα οριστεί από τον ίδιο.

4. Να τηρηθεί ενός λεπτού σιγή στη μνήμη της στην επόμενη συνεδρίαση του Σώματος.

5. Το Αρχαιολογικό Μουσείο που θα ανεγερθεί στα Κατάπολα να φέρει το όνομα της εκλιπούσας.

6. Να δημοσιευθεί το παρόν ψήφισμα στον τοπικό Τύπο και στα μέσα ενημέρωσης.

7. Να αναρτηθεί το ψήφισμα στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Αμοργού.

Η Δημοτική Σύμβουλος Ψυχογιού Ελευθερία ψήφισε “Ναι” με την εξής παρατήρηση που απέστειλε ηλεκτρονικά: “ Σωστό είναι ο Δήμος να αναλάβει και να αποδώσει τη μέγιστη τιμή στη Λίλα, με την υπογράμμιση ότι η καλύτερη απόδοση τιμής στη μνήμη της είναι η διεκδίκηση της προστασίας της Μίνωας και των ανασκαφών και της πολιτιστικής κληρονομιάς με ευθύνη του Υπουργείου και του κράτους και την ανάλογη χρηματοδότηση ”.

Γ) Η παρούσα απόφαση του Δ.Σ., η οποία ελήφθη κατά τις διατάξεις του άρθρου 184 του Ν.4635/2019, όπως ισχύει, να ανακοινωθεί από την Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου στην επόμενη Τακτική Συνεδρίαση του Δ.Σ.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό 148/2025

Γι’ αυτό συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και υπογράφεται ως ακολούθως:

Η Πρόεδρος

Τα μέλη

Νομικού – Ψακή Δήμητρα

Γρίσπος Σταμάτιος
Γρίσπος Κων/νος
Δεσποτίδη Καλλιόπη
Χάλαρη Άννα
Σίμος Σταμάτιος
Γρίσπος Περικλής
Συμιδαλάς Νικόλαος
Βεκρής Ελευθέριος
Γαβαλά Άννα
Ψυχογιού Ελευθερία
Συνοδινός Ευάγγελος
Μενδρινός Νικήτας

Ο Πρακτικογράφος

Ρούσσος Κων/νος

**Πιστό απόσπασμα
Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

ΝΟΜΙΚΟΥ – ΨΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ