

206

ΧΡΟΝΙΑ

ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ



ΔΗΜΟΣ ΣΥΡΟΥ - ΕΡΜΟΥΠΟΛΗΣ
MUNICIPALITY OF SYROS - HERMOUPOLIS

2005

ΧΡΟΝΙΑ

ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ

Επετειακό πρόγραμμα εκδηλώσεων

Χαιρετισμοί

Το 2026 δεν είναι απλώς ένα ακόμη έτος για τους Συριανούς. Είναι το επετειακό έτος των 200 ετών από την ονοματοδοσία και την ίδρυση της Ερμούπολης, το 1826, και τη γέννηση της πόλης του Κερδώου και Λόγιου Ερμή. Στη συλλογική μας μνήμη, η Ερμούπολη ταυτίζεται με τη νεοκλασική της αρχιτεκτονική, τις τέχνες και τα γράμματα, τη ναυτιλία και το εμπόριο. Πρόσφυγες από τη Σμύρνη, τις Κυδωνίες, τη Χίο, τα Ψαρά την Κάσο και άλλα μέρη της Πατρίδας μας, με όραμα και τεχνογνωσία, δημιούργησαν μια πόλη-θαύμα.

Τα 200 χρόνια της Ερμούπολης αξίζει να γιορταστούν με δράσεις που τιμούν την ιστορία της και ταυτόχρονα αναδεικνύουν μια σύγχρονη ταυτότητα: εκθέσεις, συναυλίες, φεστιβάλ, προβολές, ημερίδες, ομιλίες και αφιερώματα.

Με οδηγό την πολιτιστική μας κληρονομιά και βλέμμα στο μέλλον, σας καλούμε να συμμετέχετε σε αυτή τη μεγάλη γιορτή. Μια επέτειος που συνεχίζει να γράφει ιστορία, να γίνει η αφετηρία ενός κοινού μέλλοντος με ενθουσιασμό και αισιοδοξία.

Αλέξανδρος Αθανασίου
Δήμαρχος Σύρου-Ερμούπολης

Με ιδιαίτερη τιμή σας παρουσιάζουμε το επετειακό πρόγραμμα για τη συμπλήρωση 200 χρόνων από την ονοματοδοσία της Ερμούπολης. Το πρόγραμμα τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και του Υπουργείου Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής.

Θερμές ευχαριστίες αξίζουν σε όλους τους πολιτιστικούς φορείς και τους συντελεστές που συμμετέχουν. Πρόκειται για ένα πρόγραμμα που γεννήθηκε μέσα από τη συλλογικότητα και τη συνεργασία, με κοινό στόχο να τιμήσει την ιστορία και την ταυτότητα της πόλης μας.

Στις 24 Ιουνίου 2026, θα σταθούμε στον ιστορικό χώρο της Μεταμόρφωσης του Σωτήρος εκεί όπου στις 24 Ιουνίου 1826 οι πρώτοι κάτοικοι έδωσαν το όνομα στην πόλη μας, αναδεικνύοντας τη διαδρομή και τη διαχρονική της προσφορά.

Η Ερμούπολη υπήρξε η καρδιά της Ελλάδας, το εμπορικό και βιομηχανικό κέντρο του νεοσύστατου ελληνικού κράτους. Η ιστορία της, γραμμένη από τους ανθρώπους της, τις μνήμες, τους αγώνες και τα όνειρά τους, συνεχίζει να διαμορφώνει το παρόν και το μέλλον της πόλης.

Θωμάη Μενδρινού
Αντιδήμαρχος Πολιτισμού
Σύρου-Ερμούπολης





11 Φεβρουαρίου - 30 Νοεμβρίου 2026

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΡΜΟΥΠΟΛΗΣ
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

Ο κόσμος σε 35mm: Ο κινηματογράφος στη Σύρο του 20ου αιώνα

Στις απαρχές της μεγάλης οθόνης στην Ελλάδα

Θα παρουσιαστεί μια μοναδική αναδρομή στη ζωή και την ψυχή της Σύρου μέσα από τον κινηματογράφο, με προβολές, αρχειακό υλικό και ιστορίες που ζωντανεύουν την πόλη. Ο Σύλλογος Φίλων Κέντρου Τεχνικού Πολιτισμού Ερμούπολης, σε συνδιοργάνωση με τον Δήμο Σύρου-Ερμούπολης θα παρουσιάσει τις απαρχές της μεγάλης οθόνης στην Ελλάδα, αναδεικνύοντας την ιστορία των πρώτων κινηματογράφων, τις πρώτες προβολές ταινιών και τη διαμόρφωση της κινηματογραφικής κουλτούρας στο νησί.



25 Απριλίου 2026 | 19:00

ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ

Η γέννηση

Τα σχολικά ωδεία τιμούν τη γέννηση της Ερμούπολης

Το Δίκτυο ΔΕΛΑΣΑΛ Ελλάδας παρουσιάζει ένα μουσικό αφιέρωμα στη γέννηση της Ερμούπολης. Μαθητές και εκπαιδευτικοί από έξι σχολεία του δικτύου, μέσα από τις χορωδίες και τα ωδεία τους, θα ταξιδέψουν τους θεατές στην Ερμούπολη, προσφέροντας μια μοναδική μουσική εμπειρία. Οι μελωδίες και οι φωνές τους αγγίζουν την ψυχή και αφηγούνται την ιστορία και τα συναισθήματα των 200 χρόνων της πόλης. Ένα μαγικό μουσικό ταξίδι, όπου κάθε νότα γίνεται γέφυρα μνήμης και κάθε φωνή ύμνος στη ζωή, την κληρονομιά και το πνεύμα της Ερμούπολης.



1 Μαΐου - 30 Σεπτεμβρίου 2026

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΡΜΟΥΠΟΛΗΣ
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

Σύρος:

Βιομηχανική - Βιοτεχνική παράδοση / Ναυτιλία / Τυπογραφία

Η ναυτική και βιομηχανική μνήμη της Σύρου μέσα από τις εκδόσεις

Μέσα από εκδόσεις ιστορικού και ερευνητικού χαρακτήρα, οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν σπάνιο αρχειακό υλικό, τεκμηριωμένες μελέτες και φωτογραφίες που καταγράφουν την εξέλιξη της βιομηχανικής και τεχνικής κληρονομιάς της Ερμούπολης και της Σύρου γενικότερα. Ταυτόχρονα θα υλοποιηθούν ομιλίες και εργαστήρια τα οποία εστιάζουν στη ναυτική και βιομηχανική μνήμη της Σύρου, αναδεικνύοντας τη μοναδική παράδοση της ναυπηγοτεχνίας, της ναυτιλίας και της τυπογραφίας στο νησί. Μια συνδιοργάνωση του Συλλόγου Φίλων Κέντρου Τεχνικού Πολιτισμού Ερμούπολης και του Δήμου Σύρου-Ερμούπολης.



2 Μαΐου & 10 Σεπτεμβρίου 2026 | 18:30

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΜΟΥΠΟΛΗΣ

Η μουσική της πόλης: Από τα μπαλκόνια της Ιστορίας

Όταν η Ερμούπολη αφηγείται με νότες και λόγια

Ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης προσκαλεί μικρούς και μεγάλους σε έναν μοναδικό μουσικό περίπατο. Η δράση συνδυάζει αφήγηση για το ιστορικό ίδρυση της πόλης με ζωντανή μουσική από τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου, που θα παιανίζει κομμάτια του 19ου αιώνα από τα μπαλκόνια των κτιρίων του πεζοδρόμου. Κάθε νότα και κάθε λέξη φέρνουν την ιστορία στο σήμερα, ενώ οι ήχοι γεμίζουν τους δρόμους, δημιουργώντας μια εμπειρία που αγκαλιάζει τις αισθήσεις και την ψυχή. Ένας περίπατος όπου η Ερμούπολη μιλά με μουσική, αφηγείται με τις μελωδίες της και ανοίγει ένα ζωντανό παράθυρο στο παρελθόν, φέρνοντας στο φως τη μαγεία και τον πολιτισμό της πόλης.



4 - 10 Μαΐου 2026
ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΣΥΡΟΥ

Οι μαθητές δημιουργούν, Η Ιστορία ζωντανεύει

Η Ερμούπολη μέσα από τα μάτια των παιδιών

Ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης, μέσα από το Τμήμα Παιδείας και το Γραφείο Πολιτισμού, σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας (ΔΠΕ) και Δευτεροβάθμιας (ΔΔΕ) Εκπαίδευσης Κυκλάδων, προσκαλεί μικρούς και μεγάλους σε μια μοναδική γιορτή δημιουργίας. Οι μαθητές της Α' & Β' Εκπαίδευσης, μαζί με τα σχολεία της Σύρου — 6^ο Πειραματικό Νηπιαγωγείο, 4^ο Πειραματικό Δημοτικό, 1^ο, 2^ο και 3^ο Γυμνάσιο, 1^ο Πειραματικό και Εσπερινό Γυμνάσιο, το Πρότυπο Επαγγελματικό Λύκειο και το ΕΕΕΕΚ — θα ζωντανέψουν την ιστορία της πόλης μέσα από το δικό τους βλέμμα. Θέατρο, μουσική, ζωγραφική, χειροτεχνίες και ψηφιακές δημιουργίες συνθέτουν ένα πολύχρωμο ψηφιδωτό. Κάθε μαθητής γίνεται αφηγητής, κάθε έργο ένα μικρό παράθυρο στο παρελθόν της Ερμούπολης, φέρνοντας την κληρονομιά της πόλης στο σήμερα. Μια εμπειρία που γεφυρώνει γενιές, ξυπνά φαντασία και ενθουσιασμό και αφήνει τη ζωντάνια της ιστορίας να πλημμυρίσει τις καρδιές όλων.



15 - 25 Μαΐου 2026
ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ «Γ. & Ε. ΒΑΤΗ»
11:00-14:00 & 18:00-22:00

Η πόλη του Ερμή

Φωτογραφικές αφηγήσεις,
αρχεία και ψηφιακές αναπαραστάσεις

Η Λέσχη Φωτογραφίας & Κινηματογράφου Σύρου με τον Δήμο Σύρου-Ερμούπολης θα παρουσιάσουν μια μοναδική έκθεση φωτογραφίας αφιερωμένη στην Ερμούπολη, με έμφαση στα εμβληματικά κτίρια και σημεία αναφοράς της πόλης. Παρουσιάζονται άγνωστες λεπτομέρειες, σπάνιο και αδημοσίευτο αρχειακό υλικό, καθώς και ψηφιακές παρουσιάσεις και βίντεο για τη δημιουργία της Πόλης του Ερμή με τη χρήση τεχνητής νοημοσύνης.





22-24 Μαΐου 2026

ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο μυαλό του Ε. Τσίλλερ

Πολυμεσική Διαδρομή περιήγησης
στο Δημαρχείο Ερμούπολης

Στο πλαίσιο του **Documenting Heritage Festival**, η δράση «Ανοιχτή Ερμούπολη» εμπλουτίζεται με ένα βραδινό, σπονδυλωτό δρώμενο για τον εορτασμό των 200 χρόνων της πόλης. Το κοινό, οργανωμένο σε μικρές ομάδες, θα συμμετάσχει σε μία πολυμεσική διαδρομή εξερεύνησης στο Δημαρχείο της Ερμούπολης. Μέσα από τα μάτια του Ερνέστου Τσίλλερ, οι επισκέπτες θα περιηγηθούν σε σχεδιασμένες στάσεις του κτηρίου, που θα αναδείξουν την ιστορία και την σύνθεση του. Για πρώτη φορά κλειστοί χώροι του Δημαρχείου ανοίγουν ξυπνώντας τη φαντασία και την αγάπη για την πολιτιστική κληρονομιά της πόλης. Κατά τη δράση, θα εγκαινιαστεί η Έκθεση για την τεκμηρίωση κατασκευής του Δημαρχείου από την Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου Notre Dame της Αμερικής, υπό την επίβλεψη του Αρχιτέκτονα και Αρχαιολόγου Paolo Vitti, η οποία θα φιλοξενηθεί στο Δημαρχιακό Μέγαρο καθ' όλη τη διάρκεια του έτους.

Πληροφορίες & κράτηση θέσεων: www.heritagefestival.gr



30 Μαΐου 2026 | 21:00

ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΙΑΟΥΛΗ

Η Φιλαρμονική του τότε, σήμερα: Αναπαράσταση - γεφύρωμα του χρόνου στην Ερμούπολη

Μουσικό αφιέρωμα στον Μάνο Ελευθερίου,
γέφυρα μνήμης και γενεών

Ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης σας προσκαλεί σε μια μοναδική επέτειο αναπαράστασης, που θα μας ταξιδέψει αρκετά χρόνια πίσω, στην καρδιά της ιστορικής μας πόλης. Η Φιλαρμονική μέσα από ένα αφιέρωμα στον σπουδαίο Μάνο Ελευθερίου θα αναβιώσει τους ήχους, τις παραδόσεις και την ατμόσφαιρα που βίωναν οι παλαιότεροι συμπολίτες μας, γεφυρώνοντας το παρελθόν με το σήμερα και προσκαλώντας μικρούς και μεγάλους να συνδεθούν με τη ζωντανή ιστορία της πόλης. Μια μοναδική εμπειρία, όπου η μουσική γίνεται γέφυρα ανάμεσα στις γενιές, ξυπνώντας μνήμες και αναδεικνύοντας τη συνεχή ζωή και ψυχή της Ερμούπολης.



31 Μαΐου & 8-9 Αυγούστου 2026 | 21:00

ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ

Η Χρυσώ στις τέσσερις εποχές της Ερμούπολης

Από το μυθιστόρημα της Ρίτας Μπούμη-Παπά,
πλασιωμένο από τις τέσσερις εποχές του A. Vivaldi
recomposed by Max Richter

Το ντουέτο *Senza Fine* Στέλλα Γιαλόγλου - Αλέξανδρος Γκέλιας και η Αιμιλία Βάλβη με τη συμμετοχή της Κατερίνας Κατσορίδα οδηγούν το κοινό μέσα από τέσσερις εποχές, όπου η ζωή της Ερμούπολης ξεδιπλώνεται σαν παλιό άλμπουμ αναμνήσεων. Η μουσική γίνεται ψίθυρος των δρόμων, οι φωνές σαν αχνό αεράκι που ξυπνά ιστορίες κρυμμένες σε μπαλκόνια και αυλές. Κάθε πράξη είναι μια ανάσα, μια στιγμή που ζωντανεύει τις χαρές, τις αγωνίες και τις ελπίδες μιας πόλης που ξέρει να αναγεννιέται. Οι θεατές γίνονται μέρος του ταξιδιού: νιώθουν τη μαγεία της ιστορίας, αγγίζουν τη ζωντάνια της πόλης και αφήνονται να παρασυρθούν από την αρμονία της μουσικής και της θεατρικής αφήγησης, σε μια εμπειρία που μένει στην καρδιά και στη μνήμη.



Ιούνιος - Δεκέμβριος 2026

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΔΗΜ. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

Η Ερμούπολη μέσα από την ιστορική καταγραφή

Τεκμήρια και μνήμες

Ένα οδοιπορικό στον χρόνο και την αίγλη της «Αρχόντισσας» των Κυκλάδων. Μέσα από μια σπάνια συλλογή τεκμηρίων, ο επισκέπτης καλείται να ανακαλύψει άγνωστες πτυχές της πόλης που καθόρισαν τη νεότερη ελληνική ιστορία. Η αφήγηση της έκθεσης ξετυλίγεται μέσα από πολύτιμο υλικό που αντλείται από τους θησαυρούς της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, καθώς και από την ιδιωτική συλλογή του Δομένικου Σαγκινέτου. Σπάνιο έντυπο υλικό, ιστορικά έγγραφα και ένα πλούσιο φωτογραφικό αρχείο ζωντανεύουν την εξέλιξη και την κοινωνική ζωή αλλοτινών εποχών. Παράλληλα, αυθεντικά αντικείμενα πλασιώνουν τα εκθέματα, προσφέροντας μια απτή αίσθηση του παρελθόντος και της καθημερινότητας των κατοίκων. Πρόκειται για μια σημαντική πολιτιστική πρωτοβουλία που διασώζει τη συλλογική μνήμη, συνδέοντας δημιουργικά το χθες με το σήμερα και αναδεικνύοντας τον ανεξίτηλο χαρακτήρα της Ερμούπολης.



14 Ιουνίου 2026
ΟΙΚΙΑ ΚΥΒΕΛΗ

Ώψεις πολιτισμού: Από την Ερμούπολη στη Σμύρνη και τη Βιέννη

Μια οπτικοακουστική γέφυρα στην Οικία Κυβέλη

Μια μοναδική οπτικοακουστική βιντεο-εγκατάσταση με την τεχνική του projection mapping. Η δράση στοχεύει να αναδείξει την πολιτιστική άνθιση και την εξωστρέφεια της Ερμούπολης, μέσα από εικόνες και ήχους που ζωντανεύουν την ιστορία, την αρχιτεκτονική και την ψυχή της πόλης. Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να βιώσουν μια μοναδική εμπειρία, όπου το φως και η εικόνα γίνονται γέφυρα ανάμεσα στο παρελθόν και το παρόν, θυμίζοντας τη διαχρονική ζωντάνια και τον πλούτο της πολιτιστικής κληρονομιάς της Ερμούπολης. Διοργάνωση: Ινστιτούτο Κυβέλη, Σύλλογος Μικρασιατών Ερμούπολης και Δήμος Σύρου-Ερμούπολης.



19 - 25 Ιουνίου 2026 | 18:30-22:30
ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΜΜ. ΡΟΪΔΗ» (ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ)

Οι πρώτες δεκαετίες της Ερμούπολης (1821-1860): Ιστορία - Πολεοδομία - Αρχιτεκτονική

Η διαμόρφωση μιας πόλης-πρότυπο
του νεότερου ελληνικού κράτους

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Άνω Σύρου παρουσιάζει Έκθεση Αρχιτεκτονικών Σχεδίων, σε συνδιοργάνωση με τον Δήμο Σύρου-Ερμούπολης. Μέσα από οκτώ θεματικές ενότητες, το κοινό θα έχει την ευκαιρία να ταξιδέψει στην κρίσιμη περίοδο διαμόρφωσης της πρωτεύουσας των Κυκλάδων, με κείμενα και σχέδια του Πολιτικού Μηχανικού Τάκη Γαλανόπουλου. Θα παρουσιαστούν τα γεγονότα που οδήγησαν στον σχηματισμό της Ερμούπολης, το πρόβλημα ιδιοκτησίας της γης, η περιοχή της θάλασσας που μπαζώθηκε για να στεγαστεί το εμπόριο της πόλης, τα πρώτα Δημόσια και ιδιωτικά κτίρια. Επίσης η αποτύπωση της πόλης του 1835-37 από τον Weber και το σχέδιο πόλεως του Weiler του 1837. Στις 19 Ιουνίου στην αίθουσα «Γ. Ρίτσου», θα παρουσιαστεί το βιβλίο του Τάκη Γαλανόπουλου «Εικόνες από τις πρώτες δεκαετίες της Ερμούπολης».





20 Ιουνίου - 26 Ιουλίου 2026

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

Έκθεση γλυπτικής Θεόδωρου Παπαγιάννη

Έργα γλυπτικής

Το Ίδρυμα Αντώνιος Ε. Κομνηνός και ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης, παρουσιάζουν μια μοναδική έκθεση γλυπτικής. Κεντρικός πρωταγωνιστής της έκθεσης είναι ο Θεόδωρος Παπαγιάννης, ένας από τους κορυφαίους εν ζωή Έλληνες γλύπτες και Ομότιμος Καθηγητής Γλυπτικής στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών. Μέσα από τα έργα του, η έκθεση αναδεικνύει τη δύναμη της μορφής και της ύλης, ενώ ταυτόχρονα τιμά τα 200 χρόνια της Ερμούπολης, συνδέοντας το παρελθόν με το παρόν της πόλης μέσα από την τέχνη. Μια μοναδική ευκαιρία για το κοινό να αγγίξει την ιστορία και την ψυχή της Ερμούπολης μέσα από τα γλυπτά ενός σπουδαίου δημιουργού, όπου κάθε μορφή γίνεται φωνή και κάθε υλικό αφήνει ανεξίτηλο αποτύπωμα στον χώρο και στον χρόνο.



24 Ιουνίου 2026 | 20:45

ΠΡΟΣΟΨΗ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝ

Heritage in motion

Ένα δυναμικό οπτικό αφιέρωμα στις μορφές που διαμόρφωσαν την πόλη και τον πολιτισμό

Ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης θα κηρύξει με σεβασμό την επίσημη έναρξη των επετειακών εκδηλώσεων, τιμώντας τη μνήμη και το πνεύμα των πρώτων κατοίκων της Ερμούπολης ακριβώς την ημέρα που γιορτάζει τα 200 χρόνια από την ονοματοδοσία της. Θα παρουσιαστεί μια μοναδική οπτικοακουστική εγκατάσταση (projection video mapping). Η μνημειώδης πρόσοψη του Ιστορικού Δημοτικού Θεάτρου Απόλλων μεταμορφώνεται σε έναν ζωντανό καμβά φωτός, εικόνας και ήχου, αφηγούμενη την ιστορία και τις μορφές που διαμόρφωσαν την πόλη και τον πολιτισμό της. Κάθε σκηνή και κάθε φως αναδεικνύει τη μνήμη, τις αξίες και την ψυχή της Ερμούπολης, ενώ οι θεατές συνδέονται συγκινησιακά με τη συλλογική κληρονομιά του τόπου. Μέσα από αυτή τη μαγική σύντηξη εικόνας και ήχου, η ιστορία της Ερμούπολης ζωντανεύει μπροστά στα μάτια μας, θυμίζοντας ότι η πόλη δεν είναι μόνο κτίρια και δρόμοι, αλλά οι άνθρωποι, οι στιγμές και οι μνήμες που τη συνέθεσαν και συνεχίζουν να την εμπνέουν.



ΠΡΟΑΥΛΙΟ Ι.Ν. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ

24 Ιουνίου 2026 | 21:30

Παρουσίαση επετειακού μεταλλίου & γραματοσήμου

Ένα σύμβολο συλλογικής μνήμης για τις επόμενες γενιές

Στη συνέχεια την ίδια ημέρα, στον προαύλιο χώρο του Ι.Ν. Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, εκεί όπου στις 24 Ιουνίου 1826 οι πρώτοι κάτοικοι έδωσαν το όνομα στην πόλη τους — μια στιγμή που σηματοδότησε τη γέννηση της ταυτότητας και της συλλογικής ιστορίας της Ερμούπολης— θα παρουσιαστούν:

Το Επετειακό Γραμματόσημο της Ερμούπολης, το οποίο εντάσσεται στην Αναμνηστική Σειρά Γραμματοσήμων «Επέτειοι - Γεγονότα» 2026 σε συνεργασία με τα Ελληνικά Ταχυδρομεία (ΕΛΤΑ).

Το Επετειακό Μετάλλιο του Δήμου, το οποίο εκδόθηκε από το Νομισματοκοπείο (Ι.Ε.Τ.Α.) της Τράπεζας της Ελλάδος. Το μετάλλιο αποτελεί σύμβολο μνήμης και τιμής για την ιστορική πορεία της πόλης μας και αποτυπώνει την πολιτιστική, οικονομική και κοινωνική της συνεισφορά στην Ελλάδα των τελευταίων δύο αιώνων.

Με την υποστήριξη της Ιεράς Μητρόπολης Σύρου και του Συνδέσμου Συριανών.



ΠΡΟΑΥΛΙΟ Ι.Ν. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ

24 Ιουνίου 2026 | 22:00

Μουσική (στη) Μεταμόρφωση

Ήχοι και μνήμες μιας πόλης
— με την υποστήριξη του Syrreo Festival

Τα μαγευτικά χάλκινα της Εθνικής Λυρικής Σκηνής σε μια αναδρομή στα μουσικά ακούσματα της Ερμούπολης, από τη δημιουργία της έως σήμερα. Το Gr Echo Brass Ensemble, αποτελούμενο από δώδεκα καταξιωμένους μουσικούς με διεθνή καλλιτεχνική παρουσία, συνιστά ένα φιλόδοξο σύνολο χάλκινων πνευστών. Η μουσική παρουσία υπόσχεται μια βιωματική εμπειρία, αναδεικνύοντας τον ρόλο της μουσικής ως φορέα μνήμης, ταυτότητας και πολιτισμού. Το κοινό θα ταξιδέψει μέσα από ήχους και μελωδίες υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Στάθη Σούλη, με συμμετοχές: Κώστας Νίκας, Διονύσης Αγαλιανός, Αλέξανδρος Μαυρόπουλος, Νίκος Σαρρής (τρομπέτες), Χρήστος Καλούδης, Νικόλας Καλούδης (κόρνα), Σπύρος Φαρουγκιάς, Σταύρος Κλαβανίδης, Γιάννης Καϊκής, Ιωάννης Κόκκορης (τρομπόνια), Κωνσταντίνος Ασλανίδης (τούμπα), Παναγιώτης Ζιάβρας (κρουστά). Οι μελωδίες του παρελθόντος ζωντανεύουν στο παρόν, ενώ οι καρδιές των παρευρισκομένων συνδέονται με την ιστορία και την ψυχή της πόλης. Η Ερμούπολη γιορτάζει όχι μόνο την ονομασία της, αλλά και την ίδια τη συνέχεια της ζωής, της μνήμης και της συλλογικής ταυτότητας των πολιτών της.



1 Ιουλίου - 30 Σεπτεμβρίου 2026

ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ

Όταν η Πριμαντόνα έφθανε στην Όπερα

Η λαμπερή υποδοχή μιας εποχής

Ο Θεατρικός Όμιλος «Σουρής», το Λύκειο Ελληνίδων Σύρου, και ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης ενώνουν τις δυνάμεις τους για να αναβιώσουν μία από τις πιο εμβληματικές στιγμές της παλιάς Ερμούπολης του 19ου αιώνα, σε μια εποχή έντονης αστικής ακμής και πολιτιστικής άνθησης. Το κοινό καλείται να παρακολουθήσει μια ζωντανή αναπαράσταση της υποδοχής της διάσημης μαντόνας της όπερας, η οποία, σύμφωνα με την ιστορική παράδοση, πραγματοποιούνταν με την πολυτελή sedan chair (sedia), ένα μοναδικό κειμήλιο που σήμερα φιλοξενείται στο Θέατρο Απόλλων.



2-5 Ιουλίου & 24-27 Αυγούστου 2026 | 21:00

ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ

Θαλασσινή πολιτεία

Μνήμες και προσδοκίες
των προσφύγων ξαναζωντανεύουν

Ο Θεατρικός Πολιτιστικός Όμιλος Σύρου «ΑΠΟΛΛΩΝ» επαναφέρει το ιστορικό έργο του Νίκου Σφυρόερα. Το έργο αναφέρεται στα πρώτα χρόνια της ίδρυσης της πόλης στις αρχές του 19ου αιώνα από Έλληνες πρόσφυγες, οι οποίοι έφτασαν από τη Χίο, τη Σμύρνη, τα Ψαρά και πολλές άλλες περιοχές. Η παράσταση αποτελεί φόρο τιμής στην πόλη με τις «ιωνικές άκρες» και τη θέληση των πρώτων οικιστών να ριζώσουν στον «σταχτί και γυμνό βράχο».



ΠΡΟΒΛΗΤΑ «ΚΑΝΑΡΗ» & Ι.Ν. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ

11 - 12 Ιουλίου 2026 | 20:00

Η γέννηση της Ερμούπολης

Αναβίωση της άφιξης των προσφύγων
και της ονοματοδοσίας

Το Λύκειο των Ελληνίδων Σύρου διοργανώνει την αναβίωση δύο καθοριστικών στιγμών της γέννησης της Ερμούπολης, με την υποστήριξη του Δήμου Σύρου-Ερμούπολης. Η δράση θα περιλαμβάνει τη δραματοποιημένη αναπαράσταση της άφιξης των προσφύγων στην προβλήτα «Κανάρη», καθώς και την αναβίωση της ονοματοδοσίας της Ερμούπολης στον προαύλιο χώρο του Ιερού Ναού Μεταμορφώσεως. Για την πραγματοποίηση του έργου, το Λ.Ε. Σύρου θα συνεργαστεί με τον Θεατρικό Όμιλο «Σουρής» και τον Σύλλογο Μικρασιατών Ερμούπολης.



18 Ιουλίου - 30 Αυγούστου 2026

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ «Γ. & Ε. ΒΑΤΗ»

Δuo κεράκια στο μεσοπέλαγος για τον Μάνο Ελευθερίου και τον Μιχάλη Μακρουλάκη

Φωτίζοντας τη θάλασσα της μνήμης

Ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης έχει την τιμή να παρουσιάσει την έκθεση του καταξιωμένου Έλληνα εικαστικού, Χρήστου Μποκόρου. Ο καλλιτέχνης, ένας από τους πιο σημαντικούς σύγχρονους ζωγράφους, ο οποίος συχνά χρησιμοποιεί το φως και τα απλά αντικείμενα για να μιλήσει για το πνεύμα και την ιστορία, αποδίδει έναν ιδιαίτερο φόρο τιμής σε δύο εμβληματικές μορφές που συνδέονται άρρηκτα με τον ελληνικό πολιτισμό και τη Σύρο. Η έκθεση αυτή αποτελεί μια μοναδική ευκαιρία για τους κατοίκους και τους επισκέπτες του νησιού να έρθουν σε επαφή με ένα έργο μεγάλης καλλιτεχνικής και συναισθηματικής αξίας.



22 Ιουλίου 2026 | 10:00

ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ

Μια πόλη γεννιέται στο επαναστατημένο Αιγαίο

Η Ιστορία ζωντανεύει μέσα από την έρευνα
και τις αφηγήσεις των ειδικών

Ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης διοργανώνει μια σπάνια συνάντηση κορυφαίων επιστημόνων στο πλαίσιο μιας Ημερίδας Ομιλιών. Η ημερίδα εστιάζει στην ιστορική περίοδο της Επανάστασης και στα καθοριστικά γεγονότα που διαμόρφωσαν τη γέννηση και την ταυτότητα της Ερμούπολης. Τη συντονιστική ευθύνη έχει ο διακεκριμένος Ομότιμος Καθηγητής Ιστορίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, κ. Χρήστος Λούκος, ενώ πλήθος έγκριτων ιστορικών θα παρουσιάσουν εισηγήσεις, αναλύοντας λεπτομερώς τις πολιτικές, κοινωνικές και οικονομικές πτυχές της ίδρυσης της πόλης. Η εκδήλωση αποτελεί μια μοναδική ευκαιρία για το κοινό να προσεγγίσει σε βάθος την ιστορική διαδρομή της Ερμούπολης μέσα από την επιστημονική ματιά κορυφαίων ερευνητών.



24 Ιουλίου 2026 | 20:00

ΠΑΙΔΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Παρουσίαση του περιοδικού “Συριανά Γράμματα”

Αφιέρωμα στα 200 χρόνια
από την ονοματοδοσία της Ερμούπολης

Από την πολυμήχανη προσφυγούπολη του 1826 στην πολύφημη ένδοξη Ερμούπολη των ναυπηγών, των εμπόρων, των βιομηχάνων, των λογίων. Από τον Λουκά Ράλλη και την Ευανθία Καϊρη ως τον Δημήτριο Βικέλα και τον Εμμανουήλ Ροΐδη. Βιογραφίες για πρόσωπα και οικογένειες, επιστολογραφίες και θεατρικά έργα, ιατρικές εκδόσεις, ανώτερα σχολεία κορασίων, εφημερίδες, δημοσιογράφοι και τυπογράφοι. Η κεντρική πλατεία και οι γειτονιές με τα «κόκκινα φανάρια», ιερείς και Επίσκοποι, γαιοκτήμονες και ακτήμονες, ποιητικές δοξασίες, κατάστιχα με κατατρεγμένους, φωτογραφίες από σπίτια και εργοστάσια, φιλοδοξίες και αβεβαιότητες. Διακόσια χρόνια για τη θαλασσινή πολιτεία στη μέση του Αιγαίου, γεμάτα ιστορίες και θρύλους, για μία πόλη που έλαμψε και λάμπει φως και πολιτισμό μέσα στο «μέγα πανελλήνιον».





1 - 30 Αυγούστου 2026
ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

Μέτοικοι - Μετάβαση, ενσωμάτωση, δημιουργία

Το πρώτο μεγάλο συλλογικό ταξίδι
των κορυφαίων της Ελλάδας

Ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης παρουσιάζει μια μοναδική ομαδική έκθεση σύγχρονης τέχνης. Η έκθεση συγκεντρώνει έργα διακεκριμένων Ελλήνων εικαστικών και αναπτύσσει έναν δημιουργικό, καλλιτεχνικό διάλογο με την ιστορία, την ταυτότητα και την πολιτιστική κληρονομιά της Ερμούπολης. Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες: Δασκαλάκης, Γεωργίου, Μανουσάκης, Σακαγιάν, Μισούρας, Γιαννακάκη, Ρόρρης, Φιλοπούλου, Ράγκου, Τζαμουράνης. Στον τομέα της γλυπτικής θα υπάρχουν έργα των: Λάππα και Σάμιου.

Επιμέλεια συντονισμός Γιώργος Αλτουβας



21 Αυγούστου 2026 | 20:00
ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ

Από τον Λουδοβίκο Βαν Μπετόβεν στον Λουδοβίκο Σπινέλλη

Ένα μουσικό ταξίδι στο χρόνο
μέσα από τη μουσική δημιουργία της Σύρου

Το Διεθνές Φεστιβάλ Εκκλησιαστικού Οργάνου «ΑΝΩ», σε συνδιοργάνωση με τον Δήμο Σύρου-Ερμούπολης, αναδεικνύει την ιδιαίτερη φυσιογνωμία της Ερμούπολης ως πυλώνα και τροφοδότη της πολιτιστικής ανάπτυξης του νεοσύστατου ελληνικού κράτους κατά το δεύτερο μισό του 19ου αιώνα.

Σπάνια έργα Συριανών συνθετών, όπως των Ιωάννη Φουστάνου (1856-1933), Γεώργιου Νομικού (1866-;) και Λουδοβίκου Σπινέλλη (1871-1904), παρουσιάζονται για πρώτη φορά σε μεταγραφή για συμφωνική ορχήστρα, με τον «Ύμνο προς την Σύρον» του Αντώνιου Μπιφέρνο να «Αφιερούται τοις Φιλομούσοις Ερμουπολίταις», όπως αναγράφεται και στην παρτιτούρα του 1898.

Πληροφορίες: anofestival.gr



9 Σεπτεμβρίου 2026 | 21:00

ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ

Τα λουκούμια μες στο βάζο

Μνήμη, γλύκα και πατρίδα σε ένα βάζο ψυχής

Ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης και ο Σύλλογος Μικρασιατών Ερμούπολης μας προσκαλούν στον κόσμο του έργου *Τα λουκούμια μες στο βάζο* της Ειρήνης Φ. Κουτσαύτη, σε σκηνοθεσία Βασίλη Ευταξόπουλου. Στο κέντρο της σκηνής στέκει η Μικρασιάτισσα Δέσποινα, την οποία ενσαρκώνει η Μαίρη Ιγγλέση, μια γυναίκα με τη γλύκα και τη μνήμη ενός λουκουμιού. Αγωνίστρια της ζωής, θυμάται, τραγουδά και χορεύει, οδηγώντας μας σε μονοπάτια συγκίνησης και χαράς. Με αφετηρία τη Σμύρνη, το έργο αγκαλιάζει τους νοσταλγούς της πατρίδας και της πατρικής οικίας, όπου κι αν βρίσκονται, με ζωντανή μουσική από το σαντούρι της Χριστίνας Κουκή και της Πέννυς Γεωργοπούλου, και φωτίζει τη μνήμη με γέλιο τραγούδι και βαθιά ανθρώπινη τρυφερότητα και συλλογική θεατρική εμπειρία.



19 Σεπτεμβρίου 2026 | 20:00

ΘΕΑΤΡΟ ΕΥΑΝΘΙΑ ΚΑΪΡΗ - ΛΑΖΑΡΕΤΤΑ

Σύρος - Λαζαρέττο: Οι σκιές και τα φώτα 200 χρόνων

Από καραντίνα σε κληρονομιά

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί από τον Πολιτιστικό Εξωραϊστικό Σύλλογο Λαζαρέττων και έχει ως στόχο να αναδείξει τις πολλαπλές χρήσεις του ιστορικού κτιρίου διαχρονικά — από φυλακή έως τον σημαντικό του ρόλο στην κοινωνική ζωή της Σύρου. Μέσα από αυτή την βραδιά το κοινό θα έχει την ευκαιρία να ανακαλύψει την αθέατη πλευρά της ιστορίας της Ερμούπολης, να “περιηγηθεί” στα “σκιερά” και φωτεινά σημεία ενός χώρου που αποτελεί ζωντανό κομμάτι της πολιτιστικής μνήμης του νησιού.



10 Οκτωβρίου 2026 | 19:30
ΘΕΑΤΡΟ ΕΥΑΝΘΙΑ ΚΑΪΡΗ - ΛΑΖΑΡΕΤΤΑ

Καΐρης: Ο νους που προηγήθηκε της εποχής του

Ένας νους σε διαρκή αναμέτρηση με την εποχή του

Ο Πολιτιστικός Εξωραϊστικός Σύλλογος Λαζαρέττων παρουσιάζει ένα αφιέρωμα στη ζωή και το έργο του Θεοφίλου Καΐρη, μιας εμβληματικής μορφής του Νεοελληνικού Διαφωτισμού, η δράση και η πνευματική παρακαταθήκη του οποίου συνδέθηκαν άρρηκτα με την ιστορία της Σύρου. Η εκδήλωση θα περιλαμβάνει ομιλίες και παρουσίαση του βιβλίου του συγγραφέα και ομιλητή Αυγουστή Μπάλκα που φωτίζουν τη φιλοσοφική σκέψη του Θ. Καΐρη, το εκπαιδευτικό του όραμα και τη διαχρονική του συμβολή στην πνευματική συγκρότηση της νεότερης Ελλάδας.



6 & 27 Νοεμβρίου 2026 | 19:00
ΠΑΙΔΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Όταν η ιστορία συναντά το θέατρο αναλογίου

Μορφές που σφράγισαν την ιστορία της Σύρου

Όταν η ιστορία συναντά το θέατρο αναλογίου, γεννιέται ένας ζωντανός διάλογος ανάμεσα στο παρελθόν και το παρόν. Η Δημοτική Βιβλιοθήκη και η Θεατρική Ομάδα «Μπαστιάς» σας προσκαλούν σε έναν ξεχωριστό κύκλο εκδηλώσεων αφιερωμένο σε μορφές που σφράγισαν την ιστορία και τον πολιτισμό της Σύρου. Μέσα από εισηγήσεις και θεατρικές αναγνώσεις, το κοινό θα γνωρίσει σημαντικές προσωπικότητες όπως ο Εμμανουήλ Ροΐδης και ο Γεώργιος Σουρής, αλλά και καθοριστικά ιστορικά γεγονότα του τόπου. Ο λόγος, η μνήμη και η τέχνη συναντιούνται επί σκηνής, καθώς οι ηθοποιοί της ομάδας δίνουν φωνή στα κείμενα και μετατρέπουν την ιστορία σε ζωντανή εμπειρία. Πρόκειται για μια πολιτιστική πρόταση που συνδυάζει γνώση, συγκίνηση και θεατρική έκφραση.



12 Δεκεμβρίου 2026 | 19:30

ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ

Ερμούπολη: μια λυρική πρωτεύουσα

Η αδιάκοπη πορεία του μελοδράματος
μέσα στα 200 χρόνια της Ερμούπολης

Τα παιδιά της Παιδικής-Νεανικής Χορωδίας της Ορχήστρας των Κυκλάδων γιορτάζουν τα 200 χρόνια ιστορίας της πόλης τους με μία συναυλία φόρο τιμής στην αδιάκοπη πορεία της μουσικής και ιδιαίτερα του λυρικού θεάτρου από τη δημιουργία της Ερμούπολης έως σήμερα. Με την υποστήριξη μελών της ορχήστρας, καθώς και τραγουδιστών-σολίστ από το νεοσύστατο Θίασο Μουσικού Θεάτρου της ΟΤΚ, θα ακουστούν αποσπάσματα, χορωδιακά και άριες από γνωστές όπερες —όπως Κάρμεν, Μπόέμ, Τραβιάτα— οι οποίες στιγμάτισαν την πολιτιστική ζωή της συριανής κοινωνίας και το Θέατρο Απόλλων, καθώς και τραγούδια που έχουν γραφτεί για την Ερμούπολη ή εμπνέονται από την ιστορία της. Μία συναυλία που συνδέει το παρελθόν με το παρόν, την ένδοξη μουσική ζωή του τότε με την ελπίδα που γεννά το ταλέντο των παιδιών του σήμερα. Η ιστορία της Ερμούπολης μέσα από την κλασική μουσική και την όπερα!



20 Δεκεμβρίου 2026 | 20:00

ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟΛΛΩΝ

Μελωδίες δύο αιώνων

Η ιστορία συνεχίζεται...

Το Θέατρο Απόλλων φωτίζεται από ήχους, μνήμες και παιδικές φωνές, φιλοξενώντας την καταληκτική εκδήλωση των εορτασμών για τα 200 χρόνια από την ίδρυση της Ερμούπολης. Ο Δήμος Σύρου-Ερμούπολης ολοκληρώνει τον επετειακό κύκλο των εκδηλώσεων με μια συναυλία αφιερωμένη στη συνέχεια, τη μνήμη και το μέλλον της πόλης. Η Φιλαρμονική Ορχήστρα συναντά τις παιδικές χορωδίες των δημοτικών σχολείων του νησιού, σε μια συγκινητική σύμπραξη όπου το παρελθόν παραδίδεται συμβολικά στη νέα γενιά. Τραγούδια του 19ου αιώνα αναβιώνουν μέσα από τις καθαρές φωνές των παιδιών, μεταφέροντας στο σήμερα το πνεύμα της εποχής που γέννησε την Ερμούπολη. Με αυτή τη μουσική γιορτή, ο εορτασμός των 200 χρόνων κλείνει όχι με μια αναδρομή, αλλά με μια υπόσχεση: ότι η ιστορία της πόλης συνεχίζεται μέσα από εκείνους που μεγαλώνουν με τους ήχους, τις αξίες και τη μνήμη της.



ΧΡΗΜΑΤΟΠΡΑΞΙΟΝ
ΔΕΣΑ. Α. ΚΑΥΣΙΝΑΝΤΗ

SOLE AGENTS FOR THE EXPORT AND IMPORT OF
ALL KINDS OF GOODS AND MERCHANDISE FOR EXPORT

Υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και του Υπουργείου Ναυτιλίας & Νησιωτικής Πολιτικής



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Ναυτιλίας
& Νησιωτικής Πολιτικής

Χορηγοί επικοινωνίας



Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΤΑ ΝΕΑ

ΤΟ ΒΗΜΑ

EPT

EPT 3

EPT

N. ΑΙΓΑΙΟ



CYCLADES 24.GR



CYCLADES
LIVE

ΚΟΙΝΗ ΓΝΟΜΗ
ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ
www.koinignomi.gr



SYROS TV1
www.syrostv1.gr



Θέατρο Απόλλων: apollontheater.gr | Βιομηχανικό Μουσείο Ερμούπολης: industrialmuseum.gr